

Rolteatern presenterar *”Gruffet i Chiozza”* av Carlo Goldoni

Regi: Håkan Marmegård
Musik: Lars Forssell, Ronnie Larsson
Koreografi: My Norrman

Information & pressbiljetter

För mer information och pressbiljetter, vänligen kontakta vår producent:

Zacharias Östman
070 – 497 56 36
biljett@rojteatern.nu

Pressbilder kan laddas ned från: www.rojteatern.nu/press

Gruffet i Chiozza

På avstånd ser den lilla ön Chiozza, vid kusten utanför Venedig ut som en idyllisk plats, full med strävsamma människor som samlas i gränderna för att njuta av varandras sällskap. Sanningen är dock något annorlunda... I Chiozza är folksporten att gruffas! Mödrar gruffar med sina döttrar, fäder med sina söner, bröder med sina systrar och fästmän med sina fästmän. Mitt i allt detta kaos försöker Isidoro, notarien vid domstolen medla mellan människorna, samtidigt som han desperat försöker passa in. Men lite gruff har väl aldrig skadat någon, det blåser över lika fort som det kommer. Gruff är helt enkelt en del av livet i Chiozza. En dag som vilken som helst gruffas det som vanligt, men...just denna dag strosar en sumprunkare vid namn Toffolo Fiffolo in i en av gränderna där några kvinnor sitter och väntar på sina män som är på väg hem. Toffolo som hamnar mitt i ett gruff vill ställa sig in och bjuder på rostade sardeller. Det faller inte i god jord när männen som varit till sjöss i flera månader kommer hem och får veta att den där sumprunkaren Toffolo smugit runt i gränderna och bjudit deras fästmän på sardeller! Nu är det gruff, nu ska här göras upp! Eller som fiskaren Titta Nane säger: ”Den där Fiffolo, den ska jag skära öronen av”!

Gruffet i Chiozza är en helt sanslöst galen komedi om en grupp grälsjuka människor på den lilla ön Chiozza och de som försöker bringa ordning i kaoset. I centrum står två familjer bundna tillsammans av trolovningar, kärlek och stolthet. Blanda de ingredienserna, krydda med en domstolsnotarie som vill passa in men skrattas åt bakom ryggen och en fiskuppköpare som bättre förstår livet i gränderna och man får en soppa av envisa människor som inte viker en tum!

Rolteatern

Rolteatern startades 1983 och har sedan dess satt upp över 50 teaterproduktioner som alla blivit stora publikframgångar. Till de största succéerna kan vi räkna *Momo – eller kampen om tiden* som i DN fick omdömet ”vårens proffsigaste amatörteaterföreställning” och inte minst vår största succé någonsin *Scrooge – En Julsaga* som under tre vintrar spelats för idel utsålda hus.

Med en ensemble i alla åldrar blir resultatet en laginsats, fylld av glädje och lust som sprider sig hela vägen till publikens sista rad!