

Nya röster på RoJteatern!

RoJteatern i Handen har en så pass unik och speciell historia att på hela 41 år har endast fyra personer stått för regin under de stora, årliga föreställningarna som är öppna för alla som vill att vara med i. Nu är det dags för regissör nummer fem när Sebastian Ring tar över rodret: "En av utmaningarna för mig som regissör är att få pjäsen att svänga, och då menar jag begreppet "svänga" som vanligtvis används inom musiken. Översatt till teater innebär det att texten flödar homogent mellan skådespelarna och skapar engagemang hos publiken".

Årets pjäs är den odödliga klassikern *Trollkarlen från Oz*, där flickan Dorothy sveps i väg av en cyklon och landar i det märkliga landet Oz. Där möter hon Fågelskrämman som är den bästa av filosofer men mest önskar sig lite vett i sin halmfyllda skalle, Plåtman som alltid ställer upp för alla men helst vill ha ett hjärta i sin hårda kropp för att kunna älska igen och det fega Lejonet som alltid skyddar sina vänner, men mest av allt vill ha mod. Ständigt jagade av den onda häxan Västan som vill ha Dorothys magiska rubinskor slår dessa fyra omaka vänner följe till Smaragdstaden för att träffa den store Trollkarlen för att han, han som är så stor och mäktig, ska uppfylla alla deras önskningar...

Vilma Hjord Mattsson har växt upp på RoJteatern och började i ungdomsgruppen som sjuåring. Nu är hon nyss fyllda 20 år och spelar rollen som Dorothy: "Den största utmaningen med Dorothy är att spela ett barn som växlar mellan ett barnsligt och vuxet beteende; att vara en 12-åring som kan smälla dig på fingrarna"! Den första följeslagaren hon stöter på är Fågelskrämman som spelas av Evelina Vargamo som efter *Skrattmänniskan* våren 2023 och *Flickan, mamman och soporna* hösten 2024 nu gör sin tredje föreställning på RoJ: "Fågelskrämman är en rolig karaktär att gestalta och långt ifrån vad jag tidigare gjort. En spännande fysisk utmaning i att arbeta med rörelser och rösten för att skapa min karaktär".

Julie Ehrnström är nykomling på RoJteatern för i år och efter att mest ha fått spela unga tjejer i moderna sammanhang har hon nu kastats in i hetluften i rollen som Plåtman: "Det är en stor omväxling mot tidigare. Det svåraste med rollen är att förmedla den hjärtesorg Plåtman känner samtidigt som rörelsemönstret och kommunikationen är begränsade". På andra sidan spekrat när det kommer till erfarenhet av att stå på RoJteaterns scen finns Jasmine Hortlund som efter att ha spelat alvdrottningen Titania i fjolårets succéuppsättning av *En midsommarnattsdröm* nu axlar rollen som det fega Lejonet, en minst sagt annorlunda roll mot vad hon spelat förut: "Min största utmaning i år är att spela ett djur. Ett djur i en fantasivärld där våra mänskliga normer och ramar slutar gälla. Man får väldigt stora möjligheter att experimentera med gestaltning på ett nytt sätt".

Men ingen rök utan eld som man säger. Finns det godhet måste det också finnas en motpol. Den motpolen är i *Trollkarlen från Oz* den onda häxan Västan som spelas av Åsa Forslin Aronsson som, även om hon har lång erfarenhet av att spela teater, gör sin första produktion på RoJteatern: "Jag har fått en helt annan bild av filmskurkar, de kanske helt enkelt är missförstådda. Visst, Västan är kanske inte snäll men jag känner starkt för henne. Hon är en stark kvinna som kör sitt race oavsett konsekvenser. Det är roligt att få spela en ganska osympatisk roll som inte bryr sig om vad andra tycker och tänker. Hon kompromissar inte med någon".

Trollkarlen från Oz har premiär på RoJteatern den 8 mars. Ensemblen är nu inne i hårdkörningen och alla bitar, både på- och runt scen börjar falla på plats: "Det är ett mycket spännande och givande uppdrag eftersom jag får glädjen att jobba med så begåvade och fantastiska skådespelare på RoJ", avslutar regissör Sebastian Ring.

Faktaruta RoJteatern

- RoJ bildades 1983 i samband med en uppsättning av **Romeo och Julia**, som hade premiär 1984.
- Föreningen har ca. 240 medlemmar.

Faktaruta "Trollkarlen från Oz"

- Premiär 8 mars, spelas t.o.m. 3 maj.
- Regissör: Sebastian Ring
- Biljetter bokas på: www.rojteatern.nu/biljett
- Kontakt & pressbiljetter: producent@rojteatern.nu